



3149020191415

ALEXANDER SCRIBINE

Œuvres pour piano : Sonates n°2, 3, 9 « Messe noire », etc.

Alexander Melnikov

1h08 Digital HMG501914 Décembre 2013

Comment peut-on écrire une œuvre comme la *Fantaisie* op.28 à l'âge de 27 ans et, huit ans plus tard, livrer le révolutionnaire *Prométhée* qui a tant contribué à sa gloire ? En abordant en 2006 l'œuvre pianistique de Scriabine pour son premier disque chez harmonia mundi, Alexander Melnikov ne cessait de s'interroger sur un compositeur disparu prématurément, situé à l'écart de tout courant musical et dont tant d'autres musiciens se sont réclamés. Pas plus que les questions de style, les difficultés d'interprétation imposées par sa musique ne parviennent à lever le mystère Scriabine. Bien au contraire, cent ans plus tard, elles font sa force !

Ce titre est paru pour la première fois en 2006.



Artistes

- Alexander Melnikov
Piano

Compositeurs

- Alexander Scriabin

Programme

ALEXANDER SCRIBIN [1872-1915]

· **Prélude op.11 n°4.** Lento (2'06)

Sonate-Fantaisie (Sonate n°2) **op.19**

en sol dièse mineur / *G sharp minor* / gis-moll

· I. Andante (7'18)

· II. Presto (3'19)

Deux Poèmes op.32

· I. Andante cantabile (3'24)

· II. Allegro, con eleganza, con fiducia (1'30)

· **Fantaisie op.28** (9'28)

· **Feuillet d'album n°1 op.45.** Andante piacevole (1'24)

Deux Morceaux op.57

· I. Désir (1'36)

· II. Caresse dansée (1'36)

Sonate n°3 op.23

en fa dièse mineur / *F sharp minor* / fis-moll

- I. Drammatico (5'35)
- II. Allegretto (2'11)
- III. Andante (3'55)
- IV. Presto con fuoco (5'01)

Cinq Préludes op.74

- I. Dououreux, déchirant (1'04)
- II. Très lent, contemplatif (1'55)
- III. Allegro drammatico (0'41)
- IV. Lent, vague, indécis (1'24)
- V. Fier, belliqueux (0'58)
- **Ironies op.56 n°2.** Vivo, scherzoso (2'07)
- **Sonate n°9 op.68 "Messe noire"** [Poème satanique] (9'10)
- **Mazurka op.24 n°3.** Lento (2'14)