



794881782727

JOHANN SEBASTIAN BACH

Tönet, ihr Pauken! – Cantatas

RIAS Kammerchor, Akademie für Alte Musik Berlin, René Jacobs

0h56 Digital HMC901860 September 2005

'Sound, ye drums! Ring out, ye trumpets!'

In his Leipzig years, Bach liked to remind people that he was not only Kantor of St Thomas's, but also the city's director of music. It was in this capacity that he wrote these sumptuous secular cantatas, in honour respectively of the university professor Kortte (BWV 207, 1726) and of Queen Maria Josepha (BWV 214, 1733). Allegorical figures such as Industry, Fortune, Honour and Gratitude take it in turns to sing of the learning and the merits of the recipients, borrowing material from one of the Brandenburg Concertos or 'quoting' some of the finest music from the *Christmas Oratorio*, not yet composed . . .



Artists

- Carolyn Sampson
Soprano
- Ingeborg Danz
Contralto
- Mark Padmore
Tenor
- Peter Kooy
Bass
- Collegium Vocale Gent
- Philippe Herreweghe
Conductor

Composers

- Johann Sebastian Bach

Contents

Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten BWV 207

Jointe dualité des cordes alternées

United discords of alternating strings

- 1. **Chorus** *Vereinigte Zwietracht der wechselnden Saiten* (4'32)
- 2. **Recitativo** *Wen treibt ein edler Trieb* (1'42)
- 3. **Aria** *Zieht euren Fuß nur nicht zurücke* (3'50)
- 4. **Recitativo** *Dem nur allein* (2'01)
- 5. **Aria Duetto** (e Ritornello) *Den soll mein Lorbeer schützend decken* (5'44)
- 6. **Recitativo** *Es ist kein leeres Wort* (1'49)
- 7. **Aria** *Ätzt dieses Angedenken* (4'57)
- 8. **Recitativo** *Ihr Schläfrigen, herbei!* (2'57)
- 9. **Chorus** *Kortte lebe, Kortte blühe!* (3'26)

Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten BWV 214

Trompettes, sonnez ; résonnez timbales !

Sound, ye drums! Ring out, ye trumpets!

- 1. **Chorus** *Tönet, ihr Pauken! Erschallet, Trompeten!* (7'38)
- 2. **Recitativo** *Heut ist der Tag* (0'56)
- 3. **Aria** *Blast die wohlgegriffnen Flöten* (3'18)
- 4. **Recitativo** *Mein knallendes Metall* (0'49)
- 5. **Aria** *Fromme Musen! meine Glieder!* (3'22)
- 6. **Recitativo** *Unsre Königin im Lande* (0'57)
- 7. **Aria** *Kron und Preis gekrönter Damen* (4'28)
- 8. **Recitativo** *So dringe in das weite Erdenrund* (1'06)
- 9. **Chorus** *Blühet, ihr Linden in Sachsen, wie Zedern!* (2'16)