



3149020210420

DMITRI SCHOSTAKOWITSCH

Klavierkonzerte Nr.1 & 2

Alexander Melnikov, Klavier, Isabelle Faust, Violine, Mahler Chamber Orchestra, Teodor Currentzis,

1h14 1 CD HMC902104 Februar 2012

Immer wieder fesselt Schostakowitsch die Fantasie seiner Hörer, indem er ganz unterschiedliche Tonsprachen miteinander konfrontiert und in ungewohnter Weise zueinander in Beziehung setzt. Das Ergebnis ist eine Musik mit zwei Gesichtern, die zum einen Lebensfreude und Ekstase zur Schau stellt, zum anderen aber auch oftmals ins Nichts abzustürzen droht oder sich mit einem Hauch von Todessehnsucht umgibt. Begleitet vom Mahler Chamber Orchestra unter der Leitung von Teodor Currentzis gelingt es Alexander Melnikov in den Konzerten op.35 und 102 meisterhaft, diese widerstrebenden Gefühle einzufangen, und vielleicht sogar noch eindringlicher – „mit entwaffnender Ernsthaftigkeit und furchtloser Geradlinigkeit“, wie er es selbst ausdrückt – an der Seite von Isabelle Faust in der Sonate op.134.



Künstler

- Alexander Melnikov
Klavier
- Isabelle Faust
Violine
- Mahler Chamber Orchestra
- Teodor Currentzis
Leitung
- Jeroen Berwaerts
Trumpet

Komponisten

- Dmitri Shostakovich

Programm

DMITRI SHOSTAKOVICH [1906-1975]

Piano Concerto no.2 op.102

in F major / *Fa majeur* / F-Dur

- I. Allegro (7'10)
- II. Andante (7'42)
- III. Allegro (5'36)

Sonata for violin and piano op.134

in F major / *Fa majeur* / F-Dur

- I. Andante (10'32)
- II. Allegretto (6'43)
- III. Largo (13'55)

Concerto for piano, trumpet and string orchestra op.35

in C minor / *ut mineur* / c-Moll

- I. Allegro moderato (5'56)
- II. Lento (8'30)
- III. Moderato (1'27)
- IV. Allegro con brio (6'25)