



3149020949276



Nouveautés
Anthologie

Solo

Isabelle Faust

1h55 1 HMM902678 Octobre 2023

Depuis la célèbre *Passacaille* de Biber jusqu'aux "amusements" de Guillemain et autres sonates ou fantaisies signées Matteis (père et fils), Pisendel et Vilsmayr, Isabelle Faust nous propose un panorama de la musique pour violon solo des derniers feux du baroque. Rêveuses ou virtuoses, ces pages témoignent de la diversité des inspirations venues d'Italie, de France, d'Angleterre ou des pays germaniques - et de leurs merveilleux jeux d'écho.

Voir le livret: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2023/06/902678_booklet.pdf



Artistes

- Isabelle Faust
Violon

Compositeurs

- Nicola Matteis Jr
- Heinrich Ignaz Franz von Biber
- Nicola Matteis Sr
- Johann Georg Pisendel
- Louis-Gabriel Guillemain
- Johann Joseph Vilsmayr

Programme

Nicola MATTEIS Jr. (late 1670s-1737)

· **Fantasia in A minor "Alia Fantasia"** (3'34)

La mineur / a-Moll (extr. **2 Fantasias for Solo Violin**)

Nicola MATTEIS Sr. (ca. 1650-after 1713)

Ayres for the Violin (selection / *extraits*)

· Preludio (0'56)

· Passaggio rotto - Andamento veloce (2'22)

· Fantasia (1'34)

Johann Georg PISENDEL (1687-1755)

Sonata in A minor *La mineur* / a-Moll

· I. [Prelude] (2'53)

· II. Allegro (4'58)

- III. Giga (3'47)
- IV. Variations (4'56)

· Louis-Gabriel GUILLEMAIN (1705-1770)

Amusement pour le violon seul Op. 18

(selection / *extraits*)

- Allegro (1'58)
- Allegretto (1'02)
- Andantino (1'31)
- Allegro - Majestoso (1'16)
- Aria - Gratoso (1'42)
- Variatione (2'01)
- Altro (1'40)
- Altro (1'36)

· Johann Joseph VILSMAYR (1663-1722)

Partita No. 5 in G minor *Sol mineur* / g-Moll

(extr. **Artificiosus Conventus pro Camera**)

- I. Prelude (1'04)
- II. Gavotte (1'12)
- III. Saraband (2'19)
- IV. Rigodon (1'12)
- V. Guiqß (0'37)
- VI. Menuett (1'09)
- VII. Boure (0'53)
- VIII. Retirada (1'26)

· Heinrich Ignaz Franz BIBER (1644-1704)

Passacaglia in G minor "The Guardian Angel" (6'37)

Sol mineur / g-Moll

(extr. **Rosary Sonatas**)