



3149020183632

STRAUSS - REGER

Sonate für Violoncello & Klavier op.6

Emmanuelle Bertrand, Pascal Amoyel

1h05 1 CD HMA1951836 Januar 2013

Das Wunder der Jugend!

Es ist schon eine merkwürdige Sache mit diesen beiden großen *Sonaten für Violoncello und Klavier*, zwei ersten Versuchen, die Meisterwerke waren... bis beide, aber erst sehr viel später, von ihren Komponisten verworfen wurden. Zugegeben: diese im Abstand von 23 Jahren entstandenen Jugendwerke schielen auf Brahms und Mendelssohn, was aber zur Begründung des späteren harten Urteils von Reger und Strauss angeführt wird, verstellt völlig den Blick auf ihre bemerkenswert vollendete Machart, eine schöpferische Kraft und ein Gefühl für die Ausgewogenheit der Strukturen, die einfach wundervoll sind. Sie gehören heute fraglos zu den Spitzenwerken des Repertoires, hier zusammen mit den beiden schönen *Romanzen* eingespielt, die eng mit ihnen verbunden sind.

Dieser Titel wurde 2005 zum ersten Mal veröffentlicht.

Künstler

- Emmanuelle Bertrand
- Pascal Amoyel

Komponisten

- Richard Strauss
- Max Reger

Programm

RICHARD STRAUSS [1864-1949]

• **Romance** AV 75

en Fa majeur / *F major* / F-dur

Andante cantabile (10'30)

• **Sonate pour violoncelle et piano** op.6

en Fa majeur / *F major* / F-dur

• Allegro con brio (9'28)

• Andante ma non troppo (9'16)

• Finale. Allegro vivo (8'34)

MAX REGER [1873-1916]

• **Sonate pour violoncelle et piano** op.28

en sol mineur / *G minor* / g-moll

• Agitato (9'28)

• Prestissimo assai (3'20)

• Intermezzo. Poco sostenuto (5'23)

• Allegretto con grazia (7'06)

• **Andante - un poco con moto** (2'09)

