



LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonies n°4 & 8. Avec MÉHUL / Symphonie n°1, CHERUBINI / Ouvverture de « Lodoïska »

Akademie für Alte Musik Berlin, Bernhard Forck

1h30 2 CD HMM902448.49 Septembre 2022



3149020944776



Les moins célèbres des Symphonies de Beethoven ? Elles accomplissent pourtant de véritables tours de force : le compositeur embarque ici l'auditeur dans un voyage dont la destination ne semble jamais connue d'avance, autant d'innovations structurelles subtilement mises en valeur par le travail des musiciens de l'Akademie für Alte Musik Berlin. L'occasion aussi de découvrir à quel point la musique de Cherubini préfigurait celle de Beethoven, lorsque celle de Méhul, au contraire, lui répond... à la française.

Voir le livret: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2777.pdf>

Artistes

- Akademie für Alte Musik Berlin
- Bernhard Forck
Direction

Compositeurs

- Luigi Cherubini
- Ludwig van Beethoven
- Etienne Nicolas Méhul

Programme

LUIGI CHERUBINI [1760-1842]

· **Lodoïska** Overture. Adagio - Allegro vivace - Moderato - Allegro vivace (9'27)

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Symphony No. 4 Op. 60

B-flat major / *Si bémol majeur* / B-Dur

· I. Adagio - Allegro vivace (10'24)

· II. Adagio (8'35)

· III. Allegro molto e vivace - Trio. Un poco meno allegro (5'32)

· IV. Allegro ma non troppo (6'56)

ETIENNE NICOLAS MÉHUL

Symphony No. 1

G minor / *Sol mineur* / g-Moll

· I. Allegro (6'55)

· II. Andante (7'59)

· III. Menuet. Allegro - Trio (3'23)

· IV. Finale. Allegro agitato (6'08)

LUDWIG VAN BEETHOVEN [1770-1827]

Symphony No. 8 Op. 93

F major / *Fa majeur* / F-Dur

- I. Allegro vivace e con brio (8'34)
- II. Allegretto scherzando (4'03)
- III. Tempo di Menuetto (5'21)
- IV. Allegro vivace (7'17)