



3149020168738

LUDWIG VAN BEETHOVEN

Symphonie n°9 « avec chœurs »

La Chapelle Royale, Collegium Vocale, Orchestre des Champs-Élysées, Philippe Herreweghe

1h02 1 CD HMA1951687 Janvier 2013

La symphonie d'un nouveau monde

Malgré des apparences formelles plutôt classiques, cette symphonie innovait tellement par ses proportions (un finale aussi long que complexe), ses effectifs (les chœurs et les solistes, entre autres) et son message universel résumé dans la célèbre *Ode à la joie*, qu'elle paralysa plusieurs générations de compositeurs romantiques après Beethoven. Philippe Herreweghe s'est attaché à retrouver au plus près possible la forme et l'esprit de cette œuvre visionnaire, telle qu'elle a pu être créée certain jour de mai 1824. Sa réflexion porte notamment sur les timbres (grâce aux instruments d'époque) et les tempi - Beethoven était très précis sur ce point...

Ce titre est paru pour la première fois en 1999.



Artistes

- Melanie Diener
Soprano
- Petra Lang
Alto
- Endrik Wottrich
Ténor
- Dietrich Henschel
Basse
- La Chapelle Royale
- Collegium Vocale Gent
Ensemble vocal
- Orchestre des Champs-Élysées
Orchestre symphonique
- Philippe Herreweghe
Direction

Compositeurs

- Ludwig van
Beethoven

Programme

- I. Allegro ma non troppo, un poco maestoso (13'30)
- II. Molto vivace (13'19)
- III. Adagio molto e cantabile (12'26)
- IV. Finale. Presto (23'02)