



3149020226124

GEORG PHILIPP TELEMANN

## Concerti per molti stromenti

Akademie für Alte Musik Berlin

1h12 1 CD HMM902261 April 2017

### Abwechslung ist die Würze des Lebens.

Es wird behauptet, dass Vivaldi 300 Mal das gleiche Concerto geschrieben hat. Aber ist es vorstellbar, etwas Ähnliches über Telemann zu sagen? Die hier präsentierten Stücke stellen nicht nur Beispiele für die außergewöhnlichsten Kombinationen von Instrumenten dar - vier Trompeten, drei Hörner, zwei Flöten und Caldehon (eine Art Laute), sogar Mandoline, Harfe und Tympanon; sie zeugen auch von unglaublicher stilistischer Bandbreite, die von Vivaldi'schem Überschwang bis hin zu der mit Hilfe des gelehrten deutschen Kontrapunktes geschaffenen Eleganz der Tänze des Ancien Régime reicht. Sollten Sie sich jemals gefragt haben, woher Bach die Ideen zu seinen Brandenburgischen Konzerten nahm, dann empfiehlt es sich, die Concertos von Telemann zu erkunden.

**Classica Choc de l'année 2017**



### Künstler

- Akademie für Alte Musik Berlin

### Komponisten

- Georg Philipp Telemann

### Programm

GEORG PHILIPP TELEMANN [1681-1767]

#### **Concerto for 3 Trumpets and Timpani in D Major, TWV 54: D3**

- I. Intrada-Grave (2'10)
- II. Allegro (2'30)
- III. Largo (2'25)
- IV. Vivace (2'47)

#### **Concerto for 2 Flutes and Calchedon in B Minor, TWV 53:h1**

- I. Grave (3'45)
- II. Vivace (2'34)
- III. Dolce (2'48)
- IV. Allegro (2'54)

#### **Concerto for 3 Oboes, 3 Violins and Continuo in B-flat Major, TWV 44:43**

- I. Allegro (2'32)
- II. Largo (2'30)

· III. Allegro (2'46)

· **I. [Adagio]** (1'16)

**Sonata for 2 Violins, 2 Violas, Violoncello and Continuo in F minor, TWV 44:32**

· II. [Allegro] (1'52)

· III. Largo (1'50)

· IV. Presto (2'06)

**Concerto for Mandolin, Hammered Dulcimer, Harp and Continuo in F Major, TWV 53:F1**

· I. Allegro (5'32)

· II. Largo (6'24)

· III. Vivace (3'27)

**Concerto for 2 Oboes, Bass and Continuo in D minor, TWV 53:d1**

· I. Grave (2'48)

· II. Allegro (1'58)

· III. Affettuoso (1'56)

· IV. Vivace (2'17)

**Concerto for 3 Horns and Violin in D Major, TWV 54:D2**

· I. Vivace (3'41)

· II. Grave - Adagio- Grave (3'27)

· III. Presto (2'21)

· **I. Adagio** (1'29)