



794881941520

GEORG PHILIPP TELEMANN

Trauer-Actus

Cantus Cölln, Konrad Junghänel

1h19 Digital HMA1951768 Januar 2010

Kein Komponist genoß größere Wertschätzung im deutschen Barock als Telemann, sogar Johann Sebastian Bach litt unter seiner Vormachtstellung. Telemann schuf etwa 1.500 geistliche Kantaten und führte das Genre auf neue Wege, wo die Auslegung des Wortes und vor allem die Ausdruckskraft oft an die Sprache der Oper erinnert.

Dieser Titel wurde 2002 zum ersten Mal veröffentlicht.



Künstler

- Cantus Cölln
- Konrad Junghänel
Leitung

Komponisten

- Georg Philipp
Telemann

Programm

GEORG PHILIPP TELEMANN [1681-1767]

Kantate **Ach, Herr, straf mich nicht in deinem Zorn**

- Sonata & Coro *Ach, Herr, straf mich nicht in deinem Zorn* (6'25)
- Coro *Weicht von mir, alle Übeltäter* (1'41)
- Coro *Ehre sei dem Vater* (1'18)

Trauer-Kantate **Du aber, Daniel, gehe hin**

- Sonata & Coro *Du aber, Daniel, gehe hin* (4'36)
- Rezitativo & Aria *Mit Freunden folgt die Seele - Du Aufenthalt der blassen* (5'42)
- Rezitativo & Aria *Mit sehndem Verlangen - Brecht, ihr müden Augenlieder* (5'42)
- Rezitativo *Dir ist, hochsel'ger Mann, dies Glück geschehen* (1'52)
- Adagio *Schlaft wohl, ihr seligen Gebeine* (7'33)

Kantate **Sei getreu bis in den Tod**

- Kantate *Sei getreu bis in den Tod* (5'41)
- Aria *Getreu verbleiben bis in Tod* (3'13)
- Aria (A) *Dich lieb ich allein* (4'30)
- Aria (S) *Scnöde Welt* (2'05)
- Aria (T) *Verleih, O Herr* (2'11)

· Repete ab initio *Sei getreu* (5'49)

Trauer-Actus **Ach wie nichtig, ach wie flüchtig**

· Sonata (0'48)

· Tutti *Ach wie nichtig, ach wie flüchtig* (1'51)

· Solo(S) *Wir sind wie Fremdlinge* (1'57)

· Solo(A) *Wie gar nichts sind alle Menschen* (0'52)

· Ritornello (0'40)

· Solo(T) *Ein Mensch ist in seinem Leben wie Gras* (1'13)

· Solo(B) *Alles Fleisch verschleißet wie ein Kleid* (0'53)

· Da capo coro *Ach wie nichtig* (1'54)

Kantate **Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz**

· Coro *Schaffe in mir, Gott, ein reines Herz* (2'53)

· Solo(T) *Verwirf mich nicht* (2'22)

· Presto(Coro) *Tröste mich wieder* (1'01)

· Duetto(S & A) *Tröst uns* (2'07)

· Coro *Du heilige Brunst* (1'54)