



093046745363

Moyen Âge

## « The Cherry Tree ». Chants de Noël anglo-saxons des XIVe & Xve siècles

Anonymous 4

|| Oh58 Digital HMU807453 Septembre 2010

L'histoire de Noël racontée par **Anonymous 4** a l'accent des carols anglais du Moyen-Âge et des chants de dévotion anglo-américains. Un programme inspiré par la célèbre ballade du miracle du cerisier (XVe siècle), connue et appréciée de part et d'autre de l'Atlantique.

« *Quatre voix en un mélange parfait de couleur vocalique, de son et de justesse* »  
– **The Washington Post** (chronique de concert)

### Artistes Compositeurs

- Anonymous 4  
Ensemble  
vocal
- Anonymous

### Programme

#### ANONYMOUS

- *Prose* : Prophetarum presignata - Irish, 14th C. (1'30)
- *Carol* : Nowel syng we bothe al and som - English, 15th C. (3'00)
- *Carol* : Alma redemptoris mater - English, 15th C. (4'02)
- *Folk hymn* : The Shepherd's Star - American, *Southern Harmony*, 1835 (2'22)
- *Ballad carol* : Newell - Tydings trew - English, 15th C. (3'58)
- *Carol* : Mervele nocht losep - English, 15th C. (6'19)
- *Carol* : Synge we to this mery cumpane - English, 15th C. (3'16)
- *Song* : Qui creavit celum ("Song of the Nuns of Chester") - English, 15th C. Carol: A Virgin Unspotted - William Knapp (English, 1798-1868) (4'21)
- *Carol* : A Virgin Unspotted - William Knapp (English, 1798-1868)  
American version, *Wyeth's Repository of Music, Part Second*, 1813 (2'35)
- *Carol* : Now may we syngyn - English, 15th C. (2'46)
- *Ballad carol* : Lullay my child - This ender nithgt - English, 15th C. (3'47)
- *Folk hymn* : Star in the East - American, *Southern Harmony*, 1835 (3'15)
- *Carol* : Veni redemptor gencium - English, 15th C. (5'30)
- *Carol ballad* : The Cherry Tree Carol - English, 15th C.; this version, Kentucky, 1917 (3'11)
- *Prose* : Salve mater misericordie - Irish, 14th C. (1'31)
- *Carol* : Hail mary ful of grace - English, 15th C. (4'28)
- *Fuging tune* : Bethlehem - William Billings (American, 1746-1800) (2'50)

