3149020944325

ROBERT SCHUMANN

Les Symphonies (n°1-4)

Münchner Philharmoniker, Pablo Heras-Casado

2h07 2 CD HMM902664.65 Juin 2022

Quatre symphonies auront suffi à Robert Schumann pour imposer sa marque. Sans se laisser impressionner par l'ombre portée de Beethoven, il a su trouver d'emblée un langage très personnel, fait d'un étonnant dosage de rigueur formelle et de liberté d'inspiration. Pablo Heras-Casado et le Münchner Philharmoniker s'attaquent à ce corpus plus secret qu'il n'y paraît, où se raconte l'âme enthousiaste et tourmentée du compositeur saxon.

Voir le livret: https://harmonia.dev-app.net/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2766.pdf

TOP mezzo

Artistes

- Münchner Philharmoniker
- Pablo Heras-Casado Direction

Compositeurs

- Robert Schumann

Programme

ROBERT SCHUMANN [1810-1856]

Symphony No. 1 Op. 38

"Spring / *Le Printemps* / Frühling"

B-flat major / *Si bémol majeur* / B-Dur maestoso - Allegro molto vivace

· I. Andante un poco (10'46)

· II. Larghetto (6'13)

· III. Scherzo. Molto vivace (5'36)

· IV. Allegro animato e grazioso (8'42)

Symphony No. 2 Op. 61

C major / *Do majeur* / C-Dur

· I. Sostenuto assai - Un poco più vivace - Allegro ma non troppo - Con fuoco (12'18)

· II. Scherzo. Allegro vivace (6'41)

· III. Adagio espressivo (9'40)

· IV. Allegro molto vivace (7'46)

Symphony No. 3 Op. 97

"Rhenish / *Rhénane* / Rheinische"

E-flat major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur

· I. Lebhaft (9'06)

· II. Scherzo. Sehr mäßig (5'52)

· III. Nicht schnell (5'00)

· IV. Feierlich (5'10)

· V. Lebhaft (5'45)

Symphony No. 4 Op. 120 (1851 version)

D minor / *Ré mineur* / d-Moll

· I. Ziemlich langsam - Lebhaft (10'32)

· II. Romanze. Ziemlich langsam (4'02)

· III. Scherzo. Lebhaft (4'46)

· IV. Langsam - Lebhaft (9'30)