



JEAN-SÉBASTIEN BACH

Intégrale de la musique pour clavier. Vol.6 : Le Clavier bien tempéré, Livre I (clavecin Hass et clavicorde)

Benjamin Alard

2h42 3 CD HMM902466.68 Mars 2022



3149020943939



Après cinq volumes consacrés aux années de jeunesse de J.S. Bach jusqu'à la période de Weimar, Benjamin Alard aborde ce premier livre du *Clavier* de façon tout-à-fait passionnante. Il offre d'abord à l'auditeur une étonnante préparation mentale au clavicorde, issue principalement du *Clavier-Büchlein* pour Wilhelm Friedemann. Il agencera ensuite les préludes et fugues de façon nouvelle et pour jouer le tout, il a choisi deux instruments auxquels le mot « extraordinaires » s'applique à la perfection : voici l'heure où la glorieuse lignée des fabricants de claviers Hass entre en scène, pour un festival de couleurs et de registrations toutes plus époustouflantes les unes que les autres.

Voir le livret: <https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2022/11/booklets-2754.pdf>



Artistes Compositeurs

- Benjamin Alard Clavecin
- Benjamin Alard Clavicorde
- Jean-Sébastien Bach

Programme

JOHANN SEBASTIAN BACH [1685-1750]

Clavier-Büchlein vor Wilhelm Friedemann Bach

Petit livre de clavier pour Little keyboard book for Wilhelm Friedemann Bach

& 6 Präludien für Anfänger auf dem Clavier BWV 933-938

Six Petits Préludes à l'usage des commençants 6 Preludes for beginners on the keyboard

- **Præludium 1** in C major / *Do majeur* / C-Dur BWV 846a (1'01)
- **Fugue** in C major / *Do majeur* / C-Dur BWV 953 (1'41)

- **Applicatio** in C major/*Do majeur*/C-Dur BWV 994 (0'59)
- **Præambulum 1** in C major/*Do majeur*/C-Dur BWV 924 (0'53)
- **Præludium** in C major/*Do majeur*/C-Dur BWV 924a
- Assigned to / Attribué à **Wilhelm Friedemann Bach** (1710-1784)(0'40)
- **Præludium** in C major/*Do majeur*/C-Dur BWV 933 (1'39)
- **Præludium 12** in F minor/*Fa mineur*/f-Moll BWV 857 (4'26)
- **Præludium 11** in F major/*Fa majeur*/F-Dur BWV 856 (1'03)
- **Præambulum** in F major/*Fa majeur*/F-Dur BWV 927 (0'41)
- **Præludium** in F major/*Fa majeur*/F-Dur BWV 928 (1'21)
- **Præludium 6** in D minor/*Ré mineur*/d-Moll BWV 851 (1'05)
- **Præludium** in D minor/*Ré mineur*/d-Moll BWV 935 (1'53)
- **"Jesu meine Freude"**, Chorale prelude in D minor/*Ré mineur*/d-Moll BWV 753 (1'47)
- **Præludium 2** in D minor/*Ré mineur*/d-Moll BWV 926 (1'07)
- **Præludium & Fughetta** in D minor/*Ré mineur*/d-Moll BWV 899 (2'54)
- **Præludium & Fughetta** in G major/*Sol majeur*/G-Dur BWV 902a & BWV 902a/2 (2'21)
- **Præambulum** in G minor/*Sol mineur*/g-Moll BWV 930 (2'02)
- **Præludium 10** in E minor/*Mi mineur*/e-Moll BWV 855a (1'16)
- **Fuga** in E minor/*Mi mineur*/e-Moll BWV 855a/2 (1'35)
- **Præludium** in E minor/*Mi mineur*/e-Moll BWV 938 (2'14)
- **Præludium** in E minor/*Mi mineur*/e-Moll BWV 932
- Assigned to / Attribué à **Wilhelm Friedemann Bach** (1710-1784)(0'51)
- **Præludium** in E major/*Mi majeur*/E-Dur BWV 937 (2'21)
- **Præludium 9** in E major/*Mi majeur*/E-Dur BWV 854 (1'42)
- **Præludium 4** in C sharp minor/*Do dièse mineur*/cis-Moll BWV 849 (2'29)
- **Præludium 3** in C sharp major/*Do dièse majeur*/Cis-Dur BWV 848 (1'35)
- **"Wer nur den lieben Gott läßt walten"**, Chorale prelude in A minor/*La mineur*/a-Moll BWV 691 (1'44)
- **Præludium 4** in D major/*Ré majeur*/D-Dur BWV 850 (0'43)
- **Præambulum** in G minor/*Sol mineur*/g-Moll BWV 925 (0'56)
- **Præludium** in D major/*Ré majeur*/D-Dur BWV 936 (2'00)
- **Allemande** in G minor/*Sol mineur*/g-Moll BWV 836 (2'07)
- **Præludium 8** in E flat minor/*mi bémol mineur*/es-Moll BWV 853 (2'48)
- **Præludium 2** in C minor/*Do mineur*/c-Moll BWV 847a (1'07)
- **Præludium** in C minor/*Do mineur*/c-Moll BWV 934 (2'11)

Das Wohltemperierte Klavier, Buch I.

Le Clavier bien tempéré, Premier livre(1720) The Well-Tempered Clavier, Book 1

- **Præludium & Fuga I** in C major/*Do majeur*/C-Dur BWV 846 (3'21)
- **Præludium & Fuga XI** in F major/*Fa majeur*/F-Dur BWV 856 (2'50)
- **Præludium & Fuga VI** in D minor/*Ré mineur*/d-Moll BWV 851 (3'47)
- **Præludium & Fuga XV** in G major/*Sol majeur*/G-Dur BWV 860 (4'03)
- **Præludium & Fuga X** in E minor/*Mi mineur*/e-Moll BWV 855 (3'49)
- **Præludium & Fuga XIX** in A major/*La majeur*/A-Dur BWV 864 (3'57)
- **Præludium & Fuga XIV** in F sharp minor/*Fa dièse mineur*/fis-Moll BWV 859 (4'26)
- **Præludium & Fuga XXIII** in B major/*Si majeur*/H-Dur BWV 868 (3'30)
- **Præludium & Fuga XVIII** in G sharp minor/*Sol dièse mineur*/gis-Moll BWV 863 (4'24)
- **Præludium & Fuga III** in C sharp major/*Do dièse majeur*/Cis-Dur BWV

848 (4'17)

· **Præludium & Fuga XXII** in B flat minor/Si bémol mineur/b-Moll BWV 867 (5'26)

· **Præludium & Fuga VII** in E flat major/Mi bémol majeur/Es-Dur BWV 852 (6'09)

Das Wohltemperierte Klavier, Buch I.

Le Clavier bien tempéré, Premier livre(1720) The Well-Tempered Clavier, Book 1

· **Præludium & Fuga XX** in A minor/La mineur/a-Moll BWV 865 (6'13)

· **Præludium & Fuga V** in D major/Ré majeur/D-Dur BWV 850 (3'05)

· **Præludium & Fuga XXIV** in B minor/Si mineur/h-Moll BWV 869 (10'05)

· **Præludium & Fuga IX** in E major/Mi majeur/E-Dur BWV 854 (3'03)

· **Præludium & Fuga IV** in C sharp minor/Do dièse mineur/cis-Moll BWV 849 (5'49)

· **Præludium & Fuga XIII** in F sharp major/Fa dièse majeur/Fis-Dur BWV 858 (3'10)

· **Præludium & Fuga VIII** in D sharp minor / Ré dièse mineur / dis-Moll BWV 853 (7'19)

· **Præludium & Fuga XVII** in A flat major/La bémol majeur/As-Dur BWV 862 (3'26)

· **Præludium & Fuga XII** in F minor/Fa mineur/f-Moll BWV 857 (5'57)

· **Præludium & Fuga XXI** in B flat major/Si bémol majeur/B-Dur BWV 866 (3'13)

· **Præludium & Fuga XVI** in G minor/Sol mineur/g-Moll BWV 861 (3'56)

· **Præludium & Fuga II** in C minor/Do mineur/c-Moll BWV 847 (3'27)