



Anthologie

« The Cries of London » : songs & chansons de rue (Gibbons, Weelkes, Ravenscroft...)

Theater of Voices, Fretwork

11h04 Digital HMU907214 Juin 2006



093046721428

Tantôt comiques, tantôt poignantes, les violes de Fretwork se superposent ici aux voix du Theatre of Voices dans une sélection de "Cris de Londres" qui renvoient l'écho des voix des vendeurs de rue, des mendiants, des marchands et des bateliers du XVI^e siècle.

Artistes

- Paul Hillier
- Direction
- Theatre of Voices
- Fretwork

Compositeurs

- Orlando Gibbons
- William Cobbold
- Thomas Weelkes
- Richard Dering
- Michael East
- Thomas Ravenscroft

Programme

ORLANDO GIBBONS [1583-1625]

· **The Cries of London I & II** (7'15)

WILLIAM COBBOLD [1560-1639]

· **New Fashions** (8'25)

ORLANDO GIBBONS [1583-1625]

· **Fantasia a 4 for the Great Double-Base** (5'17)

THOMAS WEELKES [1576-1623]

· **The Cries of London** (7'42)

RICHARD DERING

· **Fantasia No.1 in 6 parts** (3'07)· **The City Cries** (9'31)

ORLANDO GIBBONS [1583-1625]

· **Go from my Window** (4'49)

MICHAEL EAST [c.1580-1648]

Verse Pastorals

· In the merry month of May / Corydon would kiss her then (2'41)

· Sweet Muses / Aye me / My peace and my pleasure (4'42)

THOMAS RAVENSCROFT [c.1582-c.1635]

· **The Three Ravens** (5'09)

RICHARD DERING

· **The Country Cries** (5'50)