



093046757823

MESSIAEN - SAARIAHO

## Messiaen / Saariaho

Gloria Cheng, Calder Quartet

1h07 Digital HMU907578 March 2013

Grammy® Award-winner **Gloria Cheng** ("an invaluable new-music advocate" – THE NEW YORK TIMES) brings an exquisite array of touch to this program which couples the first mature works of Olivier Messiaen with the darkly radiant music of Kaija Saariaho (who attended this first recording of her "Ballade" and "Prelude"). The **Calder Quartet** joins Ms. Cheng for Saariaho's 2003 trio "Je sens un deuxième cœur" and Messiaen's "Pièce pour piano et quatuor à cordes". *"One of our most gratifying Messiaen pianists (...) she phrased with warmth and made the piano resound in a way that made Messiaen irresistible."* – THE LOS ANGELES TIMES



### Artists

- Gloria Cheng  
Piano
- Calder Quartet  
String Quartet

### Composers

- Olivier Messiaen
- Kaija Saariaho

## Contents

OLIVIER MESSIAEN [1908-1992]

### Huit Préludes

- I. *La Colombe* (2'18)
- II. *Chant d'extase dans un paysage triste* (6'11)
- III. *Le nombre léger* (1'50)
- IV. *Instants défunts* (4'32)
- V. *Les sons impalpables du rêve* (3'37)
- VI. *Cloches d'angoisse et larmes d'adieu* (8'09)
- VII. *Plaine calme* (3'04)
- VIII. *Un reflet dans le vent* (5'17)
- **Pièce pour piano et quatuor à cordes** (3'29)

KAIJA SAARIAHO

- **Prelude** (5'54)
- **Ballade** (5'59)

### Je sens un deuxième coeur

- I. *Je dévoile ma peau* (3'37)

- II. *Ouvre-moi, vite* (1'59)
- III. *Dans le rêve, elle l'attendait* (4'03)
- IV. *Il faut que j'entre* (2'17)
- V. *Je sens un deuxième coeur qui bat tout près du mien* (4'48)