



093046732820

Anthologie

« Le Sommet de Tolède ». Chansons et motets de la Renaissance espagnole et franco-flamande

Orlando Consort

1h14 1 CD HMU907328 Novembre 2003

La rencontre de deux puissantes dynasties

The Orlando Consort revisite une fascinante rencontre entre deux cultures musicales : quand en 1502, le roi Ferdinand et la reine Isabelle reçurent à Tolède leur gendre Philippe le Beau, le couple royal et son hôte flamand firent assaut de manifestations artistiques. La musique fut au cœur des festivités – célébrations solennelles, offices, banquets, bals, divertissements de chevaliers – qui marquèrent cette réception.

“À la netteté du style, l’Orlando Consort ajoute justesse irréprochable, concision rythmique et clarté d’articulation des textes.” – **BBC Music Magazine**



Artistes

- The Orlando Consort

Compositeurs

- Alonso de Mondéjar
- Pierre de La Rue
- Juan de Anchieta
- Francisco de Peñalosa
- Francisco de la Torre
- Alexander Agricola
- Anonymus
- Pedro de Lagarto
- Antoine Divitis
- Antoine Brumel
- Luchas
- Josquin Desprez
- Pedro Díaz de Aux

Programme

ALONSO DE MONDÉJAR [-1505]

• **Ave rex noster** (2'42)

PIERRE DE LA RUE [1460-1518]

• **Gaude virgo** (6'30)

JUAN DE ANCHIETA [1462-1523]

- **Libera me, Domine** (7'42)
FRANCISCO DE PEÑALOSA [1470-1528]
- **Versa est in luctum** (3'05)
FRANCISCO DE LA TORRE
- **Adorámoste, Señor** (2'17)
ALEXANDER AGRICOLA [1445-1506]
- **Je n'ay dueil** (7'07)
- **Si dedero** (2'42)
PIERRE DE LA RUE [1460-1518]
- **Missa *Nunca fué pena mayor* - Kyrie** (4'05)
ANONYMOUS
- **Ora baila tú** (0'42)
PIERRE DE LA RUE [1460-1518]
- **Autant en emporte le vent** (1'07)
FRANCISCO DE LA TORRE
- **Justa fué mi perdiçión** (3'50)
PEDRO DE LAGARTO [1490-1507]
- **Andad, passiones, andad** (2'13)
ANTOINE DIVITIS [1470-1515]
- **O desolatorum consolator** (5'24)
ANTOINE BRUMEL [1460-1515]
- **Mater patris** (2'26)
ALONSO DE MONDÉJAR [-1505]
- **Oyan todos mi tormento** (2'17)
PIERRE DE LA RUE [1460-1518]
- **Secretz regretz** (1'56)
LUCHAS [-1500]
- **A la caça, sus, a caça** (2'31)
JOSQUIN DESPREZ [1440-1521]
- **In te, Domine, speravi** (2'28)
PEDRO DÍAZ DE AUX [1480-1510]
- **Ave sanctissimum** (1'59)
JOSQUIN DESPREZ [1440-1521]
- **Ave festiva ferculis** (3'59)
FRANCISCO DE PEÑALOSA [1470-1528]
- **Missa *L'homme armé* - Credo** (6'53)