



Anthologie

# « The Yiddish Cabaret » : Korngold, Schulhoff, Desyatnikov

Hila Baggio, Jerusalem Quartet

.10h59 1 CD HMM902631 Mai 2019



3149020937228

**Come to the cabaret!**

En associant ces cinq chansons yiddish contemporaines de Leonid Desyatnikov, sorte de miroir de la vie du peuple juif de Varsovie sous la République de Weimar, et les merveilleuses œuvres de Schulhoff et Korngold issues de cette période si tourmentée de l'entre-deux-guerres, cet album révèle l'étroite connexion du langage musical au sein des deux cultures juive et occidentale. Avec la complicité de la soprano Hila Baggio, le Jerusalem Quartet nous entraîne dans leur cabaret, dévoilant une gamme stylistique et émotionnelle des plus rares.

**Artistes**

- Hila Baggio  
Soprano
- Jerusalem Quartet  
Quatuor à cordes

**Compositeurs**

- Erich Wolfgang Korngold
- Erwin Schulhoff
- Leonid Desyatnikov

**Programme**

ERICH WOLFGANG KORNGOLD [1897-1957]

**Streichquartett No. 2 Op. 26**in E-Flat Major / *Mi bémol majeur* / Es-Dur

- I. Allegro (6'27)
- II. Intermezzo. Allegretto con moto (4'01)
- III. Larghetto. Lento (7'43)
- IV. Waltz(Finale). Tempo di Valse (6'04)

ERWIN SCHULHOFF [1860-1942]

**Five Pieces for String Quartet**

- I. Alla Valse viennese (allegro)(1'58)
- II. Alla Serenata(allegretto con moto)(3'37)
- III. Alla Czeca (molto allegro)(1'42)
- IV. Alla Tango milonga (andante)(4'29)
- V. Alla Tarantella(prestissimo con fuoco)(2'49)

LEONID DESYATNIKOV [1955-]

**Yiddish**

- I. Varshe (3'48)
- II. In a hoyz vu men veyst un men lakht (5'45)

- III. Ikh ganve in der nakht (2'31)
- IV. Yosl un Sore-Dvoshe (4'14)
- V. Ikh vel shoyn mer nit ganvenen (4'36)