



3149020224229

Récital

## Thrace. « Sunday Morning Sessions »

Jean-Guihen Queyras, Bijan Chemirani, Keyvan Chemirani, Sokratis Sinopoulos

1h03 1 CD HMC902242 Août 2016

### Un souffle venu du fond des âges.

La civilisation des Thraces (IIIe et IIe siècles avant notre ère) fut celle d'un peuple explorateur, curieux, ouvert sur l'interaction avec d'autres cultures : voilà une bien belle métaphore pour cet ensemble réuni autour de Jean-Guihen Queyras, pas si éloigné de son répertoire "classique" qu'on voudrait le croire. Entre les percussions envoûtantes des frères Chemirani qui ont grandi avec lui sur les collines de Haute Provence et la lyra magique de Sokratis Sinopoulos, ces "sessions du dimanche matin" nous ouvrent les portes de territoires musicaux inédits. Au croisement de la recherche contemporaine, de l'improvisation et des musiques traditionnelles de Méditerranée, un même esprit souffle, puissant, irrésistible.

le choix de



### Artistes

- Jean-Guihen Queyras  
Violoncelle
- Sokratis Sinopoulos  
Sitar
- Bijan Chemirani  
Zarb
- Keyvan Chemirani  
Daf

### Compositeurs

•

### Programme

#### Thrace

- Khamse (3'28)
- Nihavent Semai (7'09)
- Sacher Variation (3'52)
- Zarbi é Shustari (6'14)
- Visite nocturne (2'13)
- I would I were a bird (6'19)
- Sunday morning (4'37)
- Dast é Kyan (7'07)
- Étude Digitale (5'24)
- Hasapiko (5'57)

- Karsilama (3'16)
- Dance in 7/8 (7'28)