



794881924127

Mittelalter

Troubadours (12. – 13. Jahrhundert)

Clemencic Consort, René Clemencic

1h16 Digital HMG508099 September 2009

In der zweiten Hälfte des 12. Jahrhunderts entwickelte sich in Südfrankreich ein neuer Stil weltlicher Gesangskunst: die der Troubadours – *trobadors*, wörtlich "Finder, Erfinder" von Gedichten und Melodien. Sie besangen sowohl die Liebe wie auch die Politik, Moralisches und Liederliches und inspirierten die spanische und die italienische Musik ebenso wie die französischen Trouvères und die deutschen Minnesänger.

Diese CD wurde 1977 erstmals veröffentlicht.

Künstler

- Clemencic Consort
- René Clemencic

Komponisten

- Anonymous
- Peirol
- Pèire Vidal
- Raimbaut de Vaqueiras
- La Comtessa de Dia
- Bernart de Ventadorn
- Guilhem de Cabestanh
- A. Marcabrun
- Raimon de Miraval

Programm

ANONYMOUS

• **A l'entrada del temps clar** (2'49)

PEIROL [1188-1222]

• **Quant Amor trobèt partit** (3'24)

PÈIRE VIDAL [1180-1211]

• **Vida et Razos** (8'06)

RAIMBAUT DE VAQUEIRAS

• **Vida** (7'02)

• **Calenda maia** (5'02)

LA COMTESSA DE DIA

• **Vida** (0'20)

• **A Chantar** (14'34)

BERNART DE VENTADORN

• **Vida** (2'38)

• **Can l'erba** (6'11)

GUILHEM DE CABESTANH

• **Vida** (5'21)

A. MARCABRUN

• **Vida** (1'09)

• **L'autrier jost'una sebissa** (4'49)

ANONYMOUS

• **Novel amor** (12'04)

RAIMON DE MIRAVAL
· **Selh que non vol** (3'08)