



Anthologie

Concertos & Sonatas for recorder by, L. Leo, Sarri, Barbella, Fiorenza, Mancini, D. Scarlatti, A. Scarlatti

Maurice Steger

1h12 Digital HMC902135 Oktober 2012



3149020213520

Im Heiligen Jahr 1725 hielt sich der berühmteste Flötist seiner Zeit, J. J. Quantz, in Neapel auf. Sein Besuch inspirierte den großen Alessandro Scarlatti und einige seiner talentiertesten Nachfolger zu einer Vielzahl musikalischer Meisterwerke. Dank Maurice Steger dürfen wir diese musikalischen Schätze aus einer Sammlung des Jahres 1725 heute wieder entdecken. Er hat die führenden Spezialisten dieses musikalischen Stils um sich geschart, die alle auch auf einer mitreißenden Bonus-DVD zu erleben sind. Und das Ergebnis ist brilliant, poetisch – mit einem Wort meisterhaft.



Künstler

- Maurice Steger
Blockflöte
- Instrumental ensemble
Ensemble für alte Musik

Komponisten

- Domenico Sarro
- Alessandro Scarlatti
- Nicola Fiorenza
- Domenico Scarlatti
- Francesco Barbella
- Francesco Mancini
- Leonardo Leo

Programm

DOMENICO SARRO [1679-1744]

Concerto 11 in A minor

la mineur / a-Moll

- I. Largo. Staccato e dolce (2'00)
- II. Allegro (3'28)
- III. Larghetto (2'42)
- IV. Spiritoso (2'26)

ALESSANDRO SCARLATTI

- **Improvisation upon the Partite 'Follia di Spagna'** (11'13)

NICOLA FIORENZA [c. 1700-1764]

Sinfonia in A minor

la mineur / a-Moll

- I. Grave (3'49)
- II. Allegro (2'04)
- III. Largo e staccato (3'22)
- IV. Allegro assai (1'10)

DOMENICO SCARLATTI [1685-1757]

Sinfonia 1 in A major

La majeur / A-Dur

- I. Grave - Presto (2'32)
- II. Adagio (0'51)
- III. Allegrissimo presto (0'48)

FRANCESCO BARBELLA

Concerto 3 in C major

Ut majeur / C-Dur

- I. Amoroso (4'11)
- II. Allegro (2'54)
- III. Adagio (2'00)
- IV. Allegro (1'54)

FRANCESCO MANCINI

Sonata 11 in G minor

sol mineur / g-Moll

- I. Un poco andante (3'31)
- II. Allegro (1'48)
- III. Largo (3'15)
- IV. Allegro (2'07)

LEONARDO LEO [1694-1744]

Concerto in G major

Sol majeur / G-Dur

- I. Allegro (4'38)
- II. Largo (5'27)
- III. Allegro (4'30)