



3149020948996



Nouveautés
Anthologie

« Urlicht ». Songs of Death and Resurrection

Samuel Hasselhorn, Poznań Philharmonic, Orchestra, Łukasz Borowicz

10h56 1 CD HMM902384 Juin 2024

Au tournant des XIX^e et XX^e siècles, le lied se pare de plus en plus souvent d'un écrin symphonique. La frontière avec l'opéra devient presque impalpable. C'est ce que Samuel Hasselhorn et Łukasz Borowicz nous donnent ici à entendre, dans un formidable programme entre sourire et désenchantement, où se mêlent lieder orchestraux et airs d'opéras parmi les plus caractéristiques de cette "fin de siècle" germanique.

Voir la documentation: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2024/02/902384_booklet.pdf



Artistes

- Samuel Hasselhorn
Baryton
- Poznań Philharmonic Orchestra
- Łukasz Borowicz
Direction
- Julia Grüter
Soprano
- The Poznań Nightingales Boys' Choir of the Poznań Philharmonic
Chœur

Compositeurs

- Gustav Mahler
- Engelbert Humperdinck
- Erich Wolfgang Korngold
- Alexander von Zemlinsky
- Walter Braunfels
- Alban Berg
- Hans Pfitzner

Programme

- Gustav Mahler
• **Revelge** (06'28)
extr. *Des Knaben Wunderhorn*
Engelbert Humperdinck
• **Verdorben! Gestorben! (Fiddler's aria)** (06'42)
extr. *Königskinder* (Act III, Finale)
Erich Wolfgang Korngold
• **Mein Sehnen, mein Wähnen (Pierrot's Tanzlied)** (04'04)
extr. *Die tote Stadt*
Gustav Mahler
• **Um Mitternacht** (05'31)
extr. *Rückert-Lieder*
Hans Pfitzner
• **Herr Oluf** Op.12 (07'51)
Gustav Mahler
• **Urlicht**. Sehr feierlich, aber schlicht (05'44)
extr. *Des Knaben Wunderhorn*
Alexander von Zemlinsky
• **Der alte Garten** (04'55)
extr. *Zwei Gesänge*

Walter Braunfels

• **Auf ein Soldatengrab** Op.26 (04'09)

Alban Berg

• **Dort links geht's in die Stadt (Wozzeck and Marie's duo)** (04'49)

extr. *Wozzeck* (Act III, Scene 2)

Gustav Mahler

Ich bin der Welt abhanden gekommen (05'55)

extr. *Rückert-Lieder*