



3149020227220

TOMÁS LUIS DE VICTORIA

Tenebrae Responsories : Répons de Ténèbres

Stile Antico

1h11 1 CD HMM902272 Mars 2018

Dans la liturgie de la Semaine sainte, l'Office de Ténèbres a toujours exercé une fascination sur le public mais surtout permis aux compositeurs d'exercer leur talent. C'est le cas de Victoria dont l'œuvre exclusivement religieux, nourri des multiples influences de la période romaine, a su porter haut le genre : ces Répons témoignent d'une expressivité inouïe et justifient la réputation de celui qui demeure le plus grand polyphoniste de la Renaissance espagnole.



Artistes Compositeurs

- Stile Antico
- Tomás Luis de Victoria
- Anonymous

Programme

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

Mundy Thursday Responsories

Second and Third Nocturns

- Amicus meus (2'59)
- Judas mercator (2'26)
- Unus ex discipulis meis (2'26)
- Eram quasi agnus (3'06)
- Una hora (2'51)
- Seniores populi (2'40)

ANONYMOUS

· **Plainsong**

Incipit lamentatio Jeremiae (3'33)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

Good Friday Responsories

Second and Third Nocturns

- Tamquam ad latronem (3'39)
- Tenebrae factae sunt (4'27)
- Animam meam dilectam (4'35)

- Tradiderunt me (2'13)
- Jesum tradidit impius (3'03)
- Caligaverunt oculi mei (4'28)

ANONYMOUS

- Plainsong

De lamentatione Jeremiæ Prophetæ (3'42)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

Holy Saturday Responsories

Second and Third Nocturns

- Recessit pastor noster (3'00)
- O vos omnes (3'05)
- Ecce quomodo moritur (3'26)
- Astiterunt reges terræ (2'05)
- Æstimatus sum (2'45)
- Sepulto Domino (2'49)

ANONYMOUS

- Plainsong

De lamentatione Jeremiæ Prophetæ (4'08)

TOMÁS LUIS DE VICTORIA [1548-1611]

- Motet

O Domine Jesu Christe (3'43)