



3149020224922

Best seller
ANTONIO VIVALDI

Concertos pour 2 violons

Amandine Beyer, Giuliano Carmignola

1h10 1 CD HMC902249 Septembre 2016

Le double concerto ressemble chez Vivaldi à une joute : "les étendards sont dressés, les badauds commentent, analysent, comparent, spéculent, le guichet des paris est ouvert », écrit Olivier Fourés. Mais il précise que la joute reste factice. "C'est une scène de théâtre où deux solitudes, au sein d'un groupe, se rencontrent, puis se toisent et se confortent à la fois. » Il y aura forcément comparaison entre les deux protagonistes, mais en fin de compte, le triomphe sera collectif. C'est peu dire qu'Amandine Beyer et son illustre invité Giuliano Carmignola ont su redonner vie à cette forme de théâtre musical totalement étourdissant !

le choix de



Artistes

- Amandine Beyer
Violon
- Giuliano Carmignola
Violon
- Gli incogniti, Amandine Beyer

Compositeurs

- Antonio Vivaldi

Programme

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

Concerto per due Violini in Do Maggiore, RV 507

- I. Allegro (5'16)
- II. Largo (3'01)
- III. Allegro (4'18)

Concerto per due Violini in Sib Maggiore, RV 529

- I. Allegro (3'57)
- II. [Adagio] (3'33)
- III. Allegro (3'20)

Concerto per due Violini in Do Minore, RV 510

- I. Allegro (3'05)
- II. Largo (1'45)
- III. Allegro (2'22)

Concerto per due Violini in Do Maggiore, RV 505

- I. Allegro (3'45)

- II. Andante (2'38)
- III. Allegro non molto e cantabile (3'44)

Concerto a 4 in Re Minore, RV127

- I. Allegro (1'30)
- II. Largo (2'03)
- III. Allegro (1'34)

Concerto per due Violini in Sib Maggiore, RV 527

- I. [Allegro] (3'51)
- II. Largo (2'41)
- III. Allegro molto (2'46)

Concerto per due Violini in Re Maggiore, RV 513

- I. Allegro molto (5'38)
- II. Andante (3'43)
- III. Allegro (5'22)