



3149020949252



Nouveautés
ANTONIO VIVALDI

VIVALDI, Concerti per una vita

Théotime Langlois de Swarte, Le Consort

2h28 2 CD HMM902373.74 Février 2024

Vivaldi et le concerto pour violon ? le concerto pour violon *est* Vivaldi !

Écartons-nous du poncif ("Vivaldi a composé 500 fois le même concerto") pour comprendre à quel point le compositeur, l'instrument et le genre ne font qu'un : c'est ce à quoi se sont attachés Théotime Langlois de Swarte et les musiciens du Consort. De sa prime jeunesse vénitienne aux derniers instants viennois, le Prêtre roux repousse les limites techniques ou académiques et crée sans relâche de nouvelles formes narratives : **le parcours de toute une vie.**

Voir la documentation: https://www.harmoniamundi.com/wp-content/uploads/2023/11/902373.74_booklet.pdf



Artistes

- Théotime Langlois de Swarte
Violon
- Le Consort

Compositeurs

- Giovanni Legrenzi
- Antonio Vivaldi
- Johann Paul von Westhoff

Programme

CD1

Giovanni Legrenzi (1626 - 1690)

- **Aria 'Occhi miei si dormire'** from the opera *La divisione del mondo* - **world premiere recording** (2'04)
- B minor / *si mineur* / h-Moll

Antonio Vivaldi (1678-1741)

- **Sinfonia in B minor** RV 168 (extract) *si mineur* / h-Moll (0'32)
- **Violin concerto in D minor** RV 813 *ré mineur* / d-Moll
- I. Allegro (1'02)
- II. Adagio (0'41)
- III. Allegro (2'21)
- IV. Andante (1'07)
- V. Largo (0'45)

- VI. Allegro Vivace (2'34)
- **Adagio** from Violin concerto RV 768 - **world premiere recording** E major / *mi majeur* / E-Dur (3'08)
- **Violin concerto in A minor** RV 356 *la mineur* / a-Moll
- I. Allegro (2'30)
- II. Largo (1'49)
- III. Allegro (2'09)
- **Violin concerto in E flat major** RV 256 "Il ritiro" *mi bémol majeur* / Es-Dur
- I. Allegro assai (3'18)
- II. Andante (4'01)
- III. Presto (3'57)
- **Ciaconna in B flat major** from Violin concerto RV 370 - **world premiere recording, reconstruction by O. Fourés** *si bémol majeur* / B-Dur (2'57)
- **Violin concerto in G minor** RV 315 'L'estate' ('Summer) **Versione di Genova, world premiere recording** *sol mineur* / g-Moll
- I. Allegro non molto (5'04)
- II. Adagio e piano - Presto e forte (2'42)
- III. Presto (2'28)
- **Fantasia 'per Anna Maria'** from Violin concerto in A major RV 349 *la majeur* / A-Dur (1'49)
- **Violin concerto in E major** RV 267a 'per Anna Maria' *mi majeur* / E-Dur
- I. Allegro - Adagio - Largo - Allegro - Adagio (3'13)
- II. Andante - **world premiere recording on historical instruments** (3'28)
- III. Allegro (2'48)
- **Diminutions on the Forlana** of Bassoon concerto RV 478 (diminutions by O. Fourés) E Minor / *mi mineur* / e-Moll (2'01)
- **Violin concerto in C major** RV 171 'per S.M.C.C.' (Charles VI) *ut majeur* / C-Dur
- I. Allegro (3'35)
- II. Largo (2'50)
- III. Allegro ma non molto (3'23)
- **Recitativo** from violin concerto in D major RV 212 - **world premiere recording** *ré majeur* / D-Dur (3'19)

CD2

Antonio Vivaldi

Violin concerto in E minor RV 278 *mi mineur* / e-Moll

- I. Allegro (5'40)
- II. Largo (3'50)
- III. Allegro (3'54)

Giovanni Legrenzi

· **Aria 'Lumi potete piangere'** from the opera *La divisione del Mondo* B minor / *si mineur* / h-Moll (2'13)

Antonio Vivaldi

Violin concerto in B minor RV 37a - **rediscovered in 2022, world premiere recording** *si mineur* / h-Moll

- I. Largo (2'42)
- II. Allegro (2'35)
- III. Largo (RV 37) - **reconstruction of the bass part by O. Fourés** (2'06)
- IV. Allegro (RV 37) - **reconstruction of the bass part by O. Fourés** (2'49)
- V. Allegro (RV 37a) (1'49)

· **Fanfara** from Concerto for two horns RV 539 - **arr. O. Fourés** F major / *fa majeur* / F-Dur (0'39)

· **Tempesta di mare** from the opera *La fida ninfa* RV 714 F major / *fa majeur* / F-Dur (1'00)

· **Sinfonia al ballo** from the opera *Dorilla in tempe* RV 709 F major / *fa majeur* / F-Dur (1'20)

· **Violin concerto in E flat major** RV 250 - **world premiere recording** *mi bémol majeur* / Es-Dur

- I. Allegro molto (2'01)
 - II. Adagio (2'23)
 - III. Allegro (2'08)
- Johann Paul von Westhoff (1656 - 1705)
- **Imitatione delle campane from Violin sonata** No. 3 in D minor *ré mineur* / d-Moll (3'09)
- Antonio Vivaldi
- **Violin concerto in D minor** RV 237 'per Pisendel' *ré mineur* / d-Moll
 - I. Allegro (4'26)
 - II. Adagio (1'47)
 - III. Allegro (2'18)
 - **Violin concerto in E flat major** RV 252 - **world premiere recording** *mi bémol majeur* / Es-Dur
 - I. Allegro (3'42)
 - II. Largo (1'41)
 - III. Allegro (3'02)
 - **Fanfare** after Jean-Joseph Mouret (1682-1738) F major / *fa majeur* / F-Dur (0'40)
- Antonio Vivaldi
- **Violin concerto in F major** RV 569 *fa majeur* / F-Dur
 - I. Allegro (4'37)
 - II. Grave (2'40)
 - III. Allegro (4'28)
 - **Aria "Ardi, svena"** from cantata *Sorge vermiglia in ciel* / RV 667 A minor / *la mineur* / a-Moll (2'34)
 - **Ciaccona in B flat major** from Violin concerto RV 583 in due cori con violino discordato *si bémol majeur* / B-Dur (4'18)