



3149020222126

Bestseller  
ANTONIO VIVALDI

## Teatro alla moda

Gli Incogniti, Amandine Beyer

1h13 1 CD HMC902221 Oktober 2015

1720: In seinem berühmten Pamphlet *Il teatro alla moda* macht sich der Komponist Marcello über die Auswüchse der neuen venezianischen Oper lustig: Kadenzen, Variationen, „divismo“, Virtuosität, modische Tänze, unterschiedlichste Klangeffekte: Fast 300 Jahre später geriet jeder dieser so karikierten „Vorzüge“ zur Inspiration für die neue Aufnahme von *Gli Incogniti* zu Ehren Vivaldis. Denn derjenige, der die vornehmen Ansichten Marcellos beleidigt hatte, konnte mit solchen Verboten wenig anfangen! Vivaldis Experimente, seine Spontaneität, seine Mixturen und Kontraste dienen nur einem rhetorischen Zweck: der theatralischen Dimension seiner Instrumentalmusik. Schnallen Sie sich an!



### Künstler      Komponisten

- Gli incogniti
- Amandine Beyer
- Antonio Vivaldi

### Programm

ANTONIO VIVALDI [1678-1741]

#### **Sinfonia de "L'Olimpiade" RV 725**

Ut majeur / *C major* / C-Dur

- I. Allegro (2'08)
- II. Andante (2'31)
- III. Allegro (1'10)

#### **Concerto per Violino in Fa maggiore RV 282**

(version originale) Fa majeur / *F major* / F-Dur

- I. Allegro poco (4'29)
- II. Largo (2'02)
- III. Allegro (3'47)

#### **Concerto per Violino scordato in Si minore RV 391**

si mineur / *B minor* / h-Moll

- I. Allegro non molto (4'30)
- II. Largo (2'41)
- III. Allegro (3'44)

**Concerto per Violino in Re maggiore RV 228**

Ré majeur / *D major* / D-Dur

- I. Allegro (2'54)
- II. Largo (1'59)
- III. Allegro (fantasia du concerto RV 212)(4'31)
- **Concerto per Violino RV 314a.** Adagio (3'07)

**Concerto per Violino in Sol minore RV 323**

sol mineur / *G minor* / g-Moll

- I. Allegro (2'23)
- II. Largo (1'42)
- III. Allegro (2'21)

**Concerto per Violino in Sol minore RV 322**

sol mineur / *G minor* / g-Moll

- I. Allegro (3'53)
- II. Largo (2'43)
- III. Allegro (2'34)

**Concerto per "Violino in Tromba" in Sol maggiore RV 313**

Sol majeur / *G major* / G-Dur

- I. [Allegro](2'32)
- II. Andante (2'18)
- III. Allegro (2'17)

**Ballo Primo de "Arsilda Regina di Ponto" RV 700**

sol mineur / *G minor* / g-Moll

- I. Largo (1'45)
  - II. Allegro (0'46)
  - **Concerto per Violino in Sol minore RV 316.** III. Giga (Presto)(1'44)
  - **Concerto per Violino in Sib maggiore RV 372a (Per Chiareta).** Andante
- Si bémol majeur / *B flat major* / B-Dur (4'30)
- **Largo RV 228** (version de J.G. Pisendel ?)(1'51)